

# O R A L I A. Análisis del discurso oral

(11, 2008)

## INDICE

### ARTÍCULOS

#### I. SECCIÓN TEMÁTICA

##### Formas, usos y funciones del habla de contacto en español

Coordinadoras:

María Elena Placencia y Carmen García

PLACENCIA, MARÍA ELENA Y CARMEN GARCÍA, *Formas, usos y funciones del habla de contacto en español. Introducción*

CASHMAN, HOLLY, *Rasgos y funciones del habla de contacto en las noticias televisivas en español en los Estados Unidos*

GARCÍA GÓMEZ, ANTONIO, *Conversación de contacto en la tele-realidad: ¿“telebasura” o texto social?*

DÍAZ, FÉLIX, *El ‘habla espontánea’ como juego de lenguaje institucional: una extraña conversación de contacto*

VALERO-GARCÉS, CARMEN, *La conversación de contacto en contextos institucionales: la consulta médica*

RIGATUSO, ELIZABETH M., *“¡Qué! ¿Tienen calor?” Conversación de contacto en español bonaerense: de interacciones institucionales, de servicio y sociales*

DE LOS HEROS, SUSANA Y CECILIA MONTES, *Una primera aproximación al habla de contacto en dos peluquerías limeñas*

FITCH, KRISTINE L., *La conversación de contacto en parejas románticas de larga duración*

STENSTRÖM, ANNA-BRITA, *Algunos rasgos característicos del habla de contacto en el lenguaje de adolescentes en Madrid*

#### II. SECCIÓN GENERAL

ALCAIDE LARA, ESPERANZA R. *Interjección y (des)cortesía: estudio sobre debates televisivos en España.*

ALVAREZ, GUADALUPE, *Aportes de un modelo lingüístico-transaccional al análisis de la interacción comunicativa del aula.*

BORZI, CLAUDIA, *El uso de ya que y como en el habla culta de la ciudad de Buenos Aires.*

GARCÍA RIVERÓN, RAQUEL, MARCIA LOSADA Y ALBA PARDO PROL, *El acto de habla interaccional como unidad para el estudio de la oralidad: una visión desde la complejidad.*

MANCERA RUEDA, ANA, *La reformulación en el discurso periodístico: una muestra de la oralidad fingida.*

MARTÍNEZ DEL CASTILLO, JESÚS, *El hablar, decir y conocer: el acto lingüístico.*

RODRÍGUEZ RAMALLE, TERESA MARÍA, *Valores de las interjecciones en el discurso oral y su relación con otras marcas de modalidad discursivas*

### III. NOTAS

CASTELLÓN ALCALÁ, HERACLIA, *Los monólogos. Algunas notas para su análisis.*

MARTÍNEZ LÓPEZ, JUAN A., *Estudio contrastivo de algunas locuciones adverbiales en los s. XIX y XX.*

### IV. RESEÑAS

SANZ ÁLAVA, INMACULADA, *El Español Profesional y Académico en el aula universitaria. El discurso oral y escrito*, Valencia, ed. Tirant lo Blanch, 2007.  
[Marta Albelda Marco]

PLACENCIA, MARÍA ELENA y CARMEN GARCÍA. (eds.) *Research on Politeness in the Spanish-Speaking World*, Mahwah, Nueva Jersey y Londres, Lawrence Erlbaum Associates, Inc. 2007. [Silvia Kaul de Marlangeon]